

Øvelse 13: Kunst som politisk uttrykk

Mål med øvelsen: Elevene skal øve refleksjonsevne og trene på å uttrykke seg.



Foto: Tibor Janosi Mozes fra Pixabay

- **Aktuelle fag:** KRLE + kunst og håndverk, norsk, samfunnsfag, musikk, dans og drama
- **Antall deltakere:** En skoleklasse
- **Tid:** Fra en time
- **Nødvendig utstyr:** Presentasjon av politisk satire innen kunst, film, teater eller litteratur

Politisk satire er en gren innen kunst, film, teater og litteratur.

Presenter ulike kunstneres uttrykk for politisk satire

- Hvilke assosiasjoner får elevene? Vis for eksempel utdrag fra TV program som [Satirix](#) eller [Nytt på nytt](#).
- [Vis eventuelt karikaturtegninger fra Charlie Hebdo](#)

- Hva er forskjellen mellom satire og falske nyheter?
- Diskuter konsekvenser av politiske uttrykk i kunsten: Hvordan påvirker den oss? Hvilke konsekvenser kan den få?
- En norsk forlagsredaktør ble beskytt for å ha trykket boken Sataniske vers. Ansatte på Charlie Hebdo ble utsatt for attentat. Bør uttrykksfriheten ha grenser?
- Terrorisme og satire: Hva er bakgrunnen for terror? Kan man skylde på kunsten?
- Bør det være grenser for hva man kan uttrykke?

Variasjon 13.1: Lag egen satire

Be elevene om å lage sin egen politiske satire eller uttrykke politiske meninger gjennom dikt, rap eller poesislam. De kan også lage et bilde, en film, en montasje eller lignende med utgangspunkt i politikk. Det er ikke et krav at de må uttrykke egne meninger, men kunsten er gjerne best når den formidler ektefølt budskap.